

REGULAMIN REKRUTACJI DO SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA

PODSTAWA PRAWNA

- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. z 2019 r. poz. 1148, z późn. zm.)
- Rozporządzenie MEN z dnia 20 marca 2020 r. w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz.U. z 2020 r. poz. 493)

I. WARUNKI OGÓLNE

1. Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej:
 - a) szkoły muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia jest ukończenie przez kandydata w danym roku kalendarzowym 7 lat albo 6 lat w przypadku, art.36 ust. 1 i 2 ustawy o systemie oświaty, oraz nie więcej niż 10 lat;
 - b) szkoły muzycznej I stopnia o czteroletnim cyklu kształcenia jest ukończenie przez kandydata w danym roku kalendarzowym co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat;
2. Dyrektor Szkoły każdego roku powołuje szkolną komisję rekrutacyjno-kwalifikacyjną, zwaną dalej komisją, celem przeprowadzenia rekrutacji oraz wyznacza jej przewodniczącego. Dyrektor ze względu na różne specjalności kształcenia może podzielić komisję na zespoły kwalifikacyjne liczące co najmniej 3 osoby. Każda komisja instrumentalna zastrzega sobie prawo do przerywania utworów wykonywanych przez kandydatów.
3. Z przebiegu badania przydatności komisja rekrutacyjna sporządza odpowiedni protokół, obejmujący w szczególności listę kandydatów, którzy przystąpili do badania przydatności, oraz uzyskane przez nich oceny. Ocena komisji rekrutacyjno- kwalifikacyjnej jest ostateczna.
4. Kandydaci składają w sekretariacie szkoły wymagane dokumenty. Termin składania dokumentów oraz termin badania przydatności ustala Dyrektor szkoły. Powyższe ustalenia podaje się do publicznej wiadomości na tablicach ogłoszeń wewnątrz szkoły, afiszach i środkach masowego przekazu. Dokumenty te można także przesłać na adres mailowy szkoły.
5. Kwestionariusz zawiera:
 - a) imię, nazwisko, datę urodzenia oraz numer PESEL kandydata, a w przypadku braku numeru PESEL – serię i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość;
 - b) imiona i nazwiska rodziców kandydata;
 - c) adres miejsca zamieszkania rodziców i kandydata;
 - d) numery telefonów rodziców kandydata.
6. Do wniosku obowiązkowo dołącza się zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w placówce artystycznej, wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej. Wniosek bez zaświadczenia lekarskiego nie będzie brany pod uwagę przy sporządzaniu listy kandydatów.

7. Rodzice kandydata dołączają również do wniosku zaświadczenie o korzystaniu z wychowania przedszkolnego albo opinię, o której mowa w art.36 ust. 2 pkt 2 ustawy o systemie oświaty, jeżeli kandydat w danym roku szkolnym nie ukończył 7 lat.

8. Szkoła może wyrazić zgodę na naukę dzieci niepełnosprawnych, pod warunkiem, że odpowiednia komisja lekarska umożliwi uczęszczanie dziecka do tego typu szkoły, a komisja rekrutacyjna zakwalifikuje dziecko do podjęcia nauki.

9. Po upływie terminu składania kwestionariuszy, komisja sporządza listę kandydatów dopuszczonych do badania przydatności wraz ze szczegółowymi terminami. Informacje te będą podane na stronie internetowej szkoły.

10. Dane osobowe kandydatów oraz dokumentacja postępowania rekrutacyjnego jest przechowywana w szkole przez okres kształcenia ucznia.

11. Dane osobowe kandydatów nieprzyjętych przechowywane są przez okres roku.

12. Rekrutacja ma charakter konkursowy. Do szkoły zostają przyjęci kandydaci z najwyższą punktacją, zgodnie z limitem miejsc.

13. Dopuszcza się tworzenie listy rezerwowej, z której kandydaci przyjmowani są w przypadku nie zgłoszenia się lub rezygnacji uczniów w miesiącu wrześniu.

14. Listę kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do szkoły podaje się do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności.

15. Listę kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do szkoły podaje się do publicznej wiadomości nie później niż do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.

16. Dla kandydatów, którzy z przyczyn niezależnych nie mogą przystąpić do badania zdolności w ustalonym terminie dopuszcza się ustalenie dodatkowego terminu wyznaczonego przez dyrektora szkoły.

17. Kandydat przyjęty do szkoły zobowiązany jest potwierdzić do dnia 20 sierpnia chęć podjęcia nauki w szkole.

18. Przyjęcie do klas wyższych niż pierwsze.

Dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie do klasy wyższej, niż pierwsza przeprowadza się egzamin kwalifikacyjny. Przystępując do egzaminu należy wykazać się wiedzą i umiejętnościami właściwymi wszystkim przedmiotom realizowanym w klasie niższej PSM I st. Przepis ust. 6 stosuje się.

18.1 Decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyższej niż pierwsza podejmuje dyrektor szkoły na podstawie ustalenia przez komisję predyspozycji i poziomu umiejętności odpowiadających programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.

18.2. W sprawdzeniu wiedzy muzycznej oraz instrumentu głównego obowiązuje punktacja od 0 – 25. **Wymagane jest uzyskanie minimalnej ilości 18 punktów z egzaminu z instrumentu oraz 16 punktów z wiedzy teoretycznej.**

18.3. Egzamin kwalifikacyjny może zostać przeprowadzony tylko, jeśli szkoła posiada możliwości przyjęcia ucznia. W przypadku większej liczby kandydatów niż liczba miejsc do szkoły przyjęci zostaną kandydaci, którzy uzyskali wyższą ilość punktów.

19. W przypadku przechodzenia ucznia z innej publicznej szkoły lub w przypadku wniosku kandydata o przyjęcie w trakcie roku szkolnego przepis ust. 6 i 18 stosuje się odpowiednio.

II. WYMAGANIA W ZAKRESIE BADANIA PRZYDATNOŚCI KANDYDATA DO SZKOŁY

20. Sprawdzanie przydatności kandydata do kształcenia muzycznego w PSM I st. cykl 6-letni oraz 4-letni polega na badaniu indywidualnym każdego kandydata w zakresie następujących zadań:

- zaśpiewanie przygotowanej piosenki,
- powtórzenie głosem 2 dźwięków (interwał melodyczny),
- powtórzenie głosem 3 dźwiękowego motywu w równych wartościach,
- powtórzenie głosem frazy muzycznej,
- realizacja klaskaniem motywu rytmicznego,
- wyklaskanie rytmu z melodii.

Za każde zadanie kandydat może otrzymać od 0 do 4 punktów. Maksymalnie kandydat może otrzymać 24 punkty.

W skali 24-punktowej, obowiązującej w badaniach przydatności, kandydat musi osiągnąć minimum 18 punktów. W przypadku większej liczby kandydatów niż liczba miejsc do szkoły przyjęci zostaną kandydaci, którzy uzyskali wyższą ilość punktów.